



CRUX VENENIFERA  
1848  
1905  
1950

## Ordenen Crux venenifera, Det Giftige Kors 1995 til Unni Mørk

Farmaceutisk Selskap ønsker i år å benytte utdelingen av Det Giftige Kors til å markere feiringen av apotekenes 400-års jubileum. Vi har derfor valgt å tildele korset til en person som har gjort seg spesielt fortjent innen apotekfarmasihistorien. En rekke norske farmasøyter har nedlagt en stor og fortjenestefullt arbeid på dette området. Mange av dem har allerede fått vår hedersbevisning, enten for sin «historiske» innsats eller i en annen sammenheng.

Den personen som i år får Det Giftige Kors, får det for sin innsats for å bevare Norges vakreste apotekinteriør for ettertiden, nemlig Svaneapoteket i Oslo, og for å ha sørget for at det også skal bevares i fremtiden. Dette er egentlig to personers verk, nemlig Unni og Ragnar Mørk. Ragnar Mørk fikk sin orden for mange år siden, nå er det Unni Mørks tur.

Unni Mørk tok apotekereksamen i 1942, og arbeidet deretter på diverse apotek, i farmasøytisk industri, ved apotekkontoret i Departementet og på Radiumhospitalet. Da hennes mann Ragnar Mørk i 1959 overtok Svaneapoteket i Oslo, fant de imidlertid ut at apoteket ville kreve full innsats fra dem begge. Apoteket måtte ombygges for at det skulle kunne drives faglig forsvarlig. Dessuten måtte ikke ombyggingen ødelegge det vakre interiøret. Det lyktes de med; i 1983 ble Svaneapotekets interiør fredet.

Mens ombyggingen pågikk, dukket det opp et nytt problem. Apoteket sto i fare for å bli kastet ut av sine lokaler. Det ble mange års rettsaker før det ble endelig fastlåst at apoteket kunne fortsette i gården.

Unni Mørk overtok apoteket i 1976 og drev det frem til 1989, da hun nådde pensjonsalderen.

Unni Mørk har sammen med sin mann også sørget for at hvis Svaneapoteket igjen kommer i fare, skal det finnes midler til å sikre at apotekinventaret bevares, for eksempel ved flytting til et museum. Det har de gjort ved å avsette midler, faktisk ganske mange midler, i et legat. Unni og Ragnar Mørks legat forvaltes av styret for Norsk Farmasihistorisk Museum. Det skal først og fremst brukes til å bevare Svaneapotekets interiør hvis det skulle bli nødvendig, hvis ikke kan det brukes til å bygge ut Norsk Farmasihistorisk Museum og urtehagen, samt til andre tiltak for norsk farmasihistorie.

Unni Mørk tildeles Det Giftige Kors for å ha medvirket til at dette praktstykke fra vår farmasøytiske fortid er bevart ikke bare frem til i dag, men også for kommende generasjoner.